

Evamaria Felder (*1994) aus Schüpfheim (Luzern, Schweiz) spielt seit ihrem achten Lebensjahr Flöte. Ihre Studien führten sie erst an die Hochschule für Musik nach Luzern, wo sie bei Charles Aeschlimann und Anne-Laure Pantillon ihren Bachelor absolvierte. Im Anschluss übersiedelte sie nach Wien, um erst bei Hansgeorg Schmeiser und momentan beim Wiener Philharmoniker Walter Auer an der Universität für Musik und darstellende Kunst (MdW) Konzertfach Flöte zu studieren. Weitere Impulse erhielt sie von Karin Bonelli, Pirmin Grehl, Verena Bosshart, Sarah Rumer und Karlheinz Schütz.

Im Bereich der Kammermusik ist sie Mitglied des «Trio Re:» in der Schweiz, des «Trio Mare» in Wien, der Musik-Improvisationsgruppe «TaTaTheater» und bildet zusammen mit der Harfenistin Joanna Thalmann das «Duo flarpa». Regelmässig ist sie auch bei diversen Orchestern als Solistin zu Gast. Während jeweils fünf Jahren war sie Soloflötistin und Präsidentin des Zentralschweizer Jugendsinfonieorchesters (ZJSO), sowie Soloflötistin des Jugendsinfonieorchesters Aargau (JSAG). Ferner wirkte sie bei diversen Musical-Produktionen – darunter »Cats«, »Oliver Twist« und »Luzerner Mordnacht« –, Operetten-Inszenierungen und CD-Aufnahmen mit.

Ihre musikalischen Engagements führten sie bereits durch zahlreiche europäische Länder – Italien, Belgien, Holland, Deutschland, Österreich – und gar bis nach Saudi-Arabien. Sie spielt regelmässig am Lucerne Festival und gastierte bereits in der Tonhalle Zürich, am Luzerner Theater, im KKL Luzern, am Künstlerhaus Boswil, sowie an der Scala Basel.

Sie war Preisträgerin, Gewinnerin und erfolgreiche Teilnehmerin mehrere Wettbewerbe – solistisch, wie auch mit Kammermusikformationen – auf der klassischen Querflöte. Jedoch spielt sie auch regelmässig barocke und ältere Musik auf der Traversflöte, lotet die Möglichkeit ihres Instruments in der zeitgenössischen Musik aus, gibt immer wieder leidenschaftlich gerne Kinderkonzerte und ist federführend bei anderen innovativen Konzertprojekten.

Neben dem Musikalischen ist Evamaria ebenfalls vielseitig aktiv und absolviert zurzeit eine Ausbildung zur Montessori-Pädagogin. Sie gibt ausserdem Workshops in den Bereichen Musikphysiologie, Auftrittstraining und Bühnenpräsenz und bildet sich in diesen Fachgebieten auch immer wieder weiter.

In ihrer Freizeit verbringt Evamaria gerne Zeit mit ihrer Familie oder ihren Freunden, ist im Garten oder der Natur, kocht leidenschaftlich gerne – schreckt dabei auch vor Experimenten nicht zurück – und schaut informative Dokumentarfilme.