

Biografie Evamaria Felder

Egal ob in grösseren oder kleineren Kammermusikformationen, im Orchester oder als Solistin Evamaria Felder liebt es, mit anderen Menschen zu musizieren und neue Klangwelten zu erschaffen.

Sie studierte Flöte in Luzern, bevor sie für 6 Jahre nach Wien ging, wo sie erfolgreich im Konzertfach Flöte bei Prof. Walter Auer diplomierte und im Sommer 24 ihren Master in Kammermusik bei Prof. Gottfried Pokorny an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien mit Auszeichnung abschloss.

Als Flötistin realisiert sie seit über 10 Jahren erfolgreich ihre eigenen Projekte. Mit dem *duo merula* (Flöte und Klavier) spielt sie Vermittlungskonzerte für Kinder und Erwachsene und begeistert Gross und Klein für die Orgel und das umfangreiche Repertoire für Flöte und Klavier. Das Duo *nouveau pastel* widmet sich dem Flöten- und Harfen-Repertoire des 20. und 21. Jahrhundert und spielt Konzerte in Deutschland und der Schweiz. Im Mittelpunkt ihres Schaffens steht dabei immer der Dialog zum Publikum und die Freude an der Musik.

Evamaria Felder entwickelt Produktionen für das Lucerne Festival, das Luzerner Theater, das Zürcher Kammerorchester und ist die Musikvermittlerin der Camerata Zürich und des Kammerorchester Zürichs. Mit ihrer eigenen Vermittlungsreihe «Die Abenteuer der Maus Lou» ist sie ausserdem in der ganzen Schweiz unterwegs und ermöglicht mit diversen Orchestern und Kammermusikformationen den Kindern den Zugang zur klassischen Musikwelt.

Evamaria Felder lebt und arbeitet in Luzern.